

LA SÉLECTION DE LIVRES DU MOIS

DE GÉRALD ET DÉBORAH



© Pikisuperstar (Magnific)



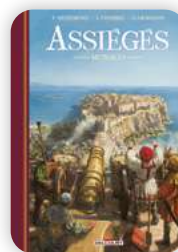
Juliette Vallery et Olivier Huette,

Ti-pirate,

Aux éditions Lito (C'est l'heure de l'histoire, dès 4 ans), 4€.

EMBARQUEZ POUR UNE FOLLE AVENTURE AU BOUT DU MONDE

Tom a beau être haut comme trois pommes, ses rêves sont immenses ! Sur son île minuscule perdue au milieu de l'océan, il se dit tous les matins qu'il y a un fabuleux trésor à trouver quelque part sur la mer immense qui l'entoure. Mais avant de partir à sa recherche, il doit d'abord devenir un pirate, un vrai, avec un bateau, un drapeau et une carte au trésor. Avec *Ti-pirate*, Juliette Valéry signe une histoire tout en tendresse et pleine de rêves. L'idéal pour les plus jeunes qui aiment naviguer en pyjama avant de s'endormir.



France Richemond, Laurent Vissière,

*Chetville,**Assiégés - Beauvais,*

Aux éditions Delcourt, 22,95€.

RETROUVEZ-VOUS AU CŒUR D'UNE VILLE ASSIÉGÉE

Le siège d'une ville du Moyen-Âge vu par ses habitants. Après Orléans, France Richemond et Laurent Vissière reviennent sur le siège de Beauvais avec leur série *Assiégés*. Grâce au coup de crayon de Chetville, ils mettent en lumière les actions héroïques des Beauvaisiens — femmes, enfants et soldats — qui font face à la terrible armée bourguignonne menée par Charles le Téméraire. Plusieurs personnages rythment le récit comme un crieur public alcoolique, de vaillants chevaliers, un évêque qui a trouvé son courage... dans la fuite ou encore la célèbre Jeanne Laisné qui entrera dans l'Histoire en devenant Jeanne Hachette, l'héroïne de Beauvais.



Jean Harambat,

J'ai toujours rêvé d'être fermier,

Charivari, 23,95€.

« FERMIER, DERNIER MÉTIER DES AVENTURIERS »

« *Fermier, dernier métier des aventuriers* », lui répétait sa mère. Jean Harambat raconte cette nostalgie d'un métier rêvé, jusqu'au jour où il achète une vieille ferme dans sa Gascogne natale. Avec amour, passion, poésie et humour, l'auteur fait découvrir le monde de l'agriculture : apprentissage du métier, relations avec la faune et la flore, solidarité entre pairs, travaux de rénovation. Une large place est faite à la transmission entre père et fils, aux interactions avec le vivant et à l'histoire de l'agriculture. Un récit intime et original, pour partager l'amour de ce métier et de la nature.



Clémentine du Pontavice,

Journal intime de mon corps,

Aux éditions l'école des loisirs (Neuf, 8-11 ans).

ENQUÊTER SUR LES MYSTÈRES DE SON PROPRE CORPS

Depuis leur dernière soirée pyjama, juste après l'été, quelque chose a changé chez Ondine, la meilleure amie de Nour. Cette dernière l'a bien senti quand elle y a passé la nuit. Rien de spectaculaire, mais une petite gêne qui s'est glissée entre les deux meilleures amies. Un peu piquée, Ondine finit par lâcher que son corps « *décide des choses* » sans lui demander son avis. De quoi lancer Nour dans une véritable enquête sur ce corps qui change, ses transformations et ses questions. Un livre sur la puberté, vécue avec humour, curiosité et une bonne dose de complicité entre filles.



Elisabeth Bami et Sylvie Serprix,

Gentil n'est pas un gros mot !,

Casterman, 13,90€.

QUI A DIT QUE LA GENTILLESSE ÉTAIT PASSÉE DE MODE ?

Agate s'est levée du pied gauche : la journée commence mal, et la mauvaise humeur menace de tout gâcher. Mais au fil des heures, camarades et institutrice vont, sans en avoir l'air, lui montrer que la gentillesse reste le meilleur remède contre les journées sombres. Autrice et psychologue, Elisabeth Bami remet au goût du jour une qualité trop souvent perçue comme une faiblesse ou une naïveté, alors qu'elle est essentielle pour bien vivre ensemble. Un thème majeur, peu raconté, abordé pour les maternelles ici avec respect, écoute et attention.



Sophie Moronval et Laura Giraud,

Les statues de la mer,

Alice éditions, 15€.

DE LA CRÉATIVITÉ POUR SAUVER LES OCÉANS

Tristan, pêcheur rêveur et bricoleur poète, voit chaque jour ses filets se remplir davantage d'objets abandonnés que de poissons. Plutôt que de céder au désespoir, il transforme ces déchets en statues aussi surprenantes que poétiques, pour rappeler qu'il faut prendre soin des océans. Intrigués, les enfants du village le rejoignent alors dans son atelier-jardin, avant qu'il n'entreprenne un long voyage pour porter son message plus loin. Un album qui touchera petits et grands, porté par la poésie des mots de Sophie Moronval et la beauté des illustrations de Laura Giraud (*Le soleil d'en face*, 2023).

■ Deborah Buekenhoudt